



Observaciones de Colegio

El Problema de las Calificaciones

Este problema de las Calificaciones es uno de los más importantes, de los más delicados y de los más complejos que existen en la Enseñanza. Por tal motivo ningún profesor está autorizado a colocar notas al AZAR; y sin embargo muchos, de estos señores proceden en esta incorrecta forma. Cuántos alumnos pierden su matrícula, ¡así! Cuántos pierden el año! Cuántos se desilusionan del estudio! Debido a qué? A notas colocadas al azar los profesores que así actúan no tienen noción de la justicia, no tienen conciencia de sus deberes, ni son los llamados a desempeñar cargos que exigen responsabilidad alguna.

Recuerden muy bien estos señores que una nota injusta aminora el entusiasmo, el esfuerzo, el deseo que existe

en el alumno de triunfar en sus estudios; recuerden también que una nota colocada sin base en la Justicia, crea en el alumno el llamado "Complejo de Inferioridad", tan nocivo como cualquier enfermedad de las más perjudiciales. Este complejo puede llegar a cortar las aspiraciones, el ideal de un individuo, arruinando en esta forma su vida.

Exijamos a los profesores que reflexionen, que mediten una nota; exijamos que tengan por norma esta palabra: JUSTICIA. Palabra que encierra un hondo significado; no es meramente un ideal irrealizable; es actuar con una Conciencia Pura, con criterio sano y responsable.

José Angel Mora.

¿SERIA MARCONI EL INVENTOR DE LA COMUNICACION INALAMBICA!

Esto es lo que decimos mundialmente; pero esto que a continuación describo, lo deja a uno en verdadera duda.

En un reciente fallo que dió a conocer la Suprema Corte de justicia norteamericana, según ciertos datos de una revista argentina: Heraldo F. Stone, ha invalidado la patente de invención número 263722, que se otorgó en 1904 a Guglielmo Marconi, por ciertos mejoramientos para la telegrafía inalámbrica por oscilaciones de ondas eléctricas.

Este fallo es basado en el hecho de que una patente de

un invento dado a conocer en 1902 por el inventor John Stone, tratándose de un aparato para telegrafía inalámbrica, de cuatro circuitos transmisor de diecinueve y se, mejante al patentado por Marconi 2 años más tarde.

Esta corte sostiene que los trabajos de los inventores Papin, Fessenden, Tesla y el mismo Stone, anticiparon completamente los descubrimientos registrados por Marconi en su patente que se trata en un circuito de antena para el receptor o radio, fué considerado nulo por el presidente de la corte, pues ya PASA a la pág. 4.

¡Libertad! Palabra pequeña que encierra en sí toda la dignidad humana.

Hoy gran parte del mundo lucha para conservarla, como peleó hace varias décadas América para conquistarla. Un día sintió la necesidad de ser libre. Francia nos había mostrado el camino y nosotros pueblos no fuéramos infelices a ese ejemplo.

Peleó con empeño hasta proclamar su independencia.

Día glorioso para los hombres dignos de América.

Costa Rica lo festeja el 15 de Setiembre y con ella muchos otros países americanos.

El ser libres significa para nosotros regir nuestros destinos.

Poco acostumbrados a ello, los primeros años fueron de ensayo.

Mas, poco a poco, cogemos el empuje y la fuerza necesaria para ostentar con orgullo nuestra libertad.

El ser libres dignifica a los hombres; es entonces cuando se es capaz de hacer grandes obras.

Y surgen en América los

paladines y con ellos, las ideas que guían a nuestras naciones.

Repetidas veces, la libertad se ha visto amenazada, que nosotros mismos sabemos que es luchar por conservarla.

Ahora también se está en una enorme lucha universal, en que participan los más grandes pueblos de la tierra por afirmar el derecho que el hombre tiene a ser libre.

En los primeros momentos los países que pretendieron esclavizarnos obtuvieron ventajosas desconsoladoras. Ahora hemos conocido decaídas y virtudes humanas. Hemos visto la caída de Francia. Pero otros pueblos no dieron una lección de firmeza y de fe en la victoria.

En el momento que celebramos el día de nuestra independencia, el triunfo del mundo libre se acerca.

Que ésta sea la oportunidad de hacer una promesa de fe en la libertad como el principio eterno de nuestra vida.

Marjorie Tovar.

IV C.

Felicitación muy cordial al Profesor señor Vargas

San José, 30 de julio de 1944

Sr. don Carlos E. Vargas

Unas líneas sin mayor resonancia, sin alarde de erudición artística y menos crítica. Sencillamente son la expresión franca y diáfana del entusiasmo que su hábil y concreta interpretación musical, supo despertar en un espíritu sensible a la belleza,

en la mañana de ayer, cuando al empuje de su arte selecto, pudimos alejarnos, sus oyentes, del roce mundano, no donde todo es común e intrascendente.

Ruego agregar a los muchos admiradores con que Ud. ya cuenta, el nombre de su discípula y servidora

Lía Díaz Jiménez.

III B.

La esperanza del bien es ya un gran bien.

25 de Julio de 1944

Rincón musical

K. Y. K.

Passarán muchos años y esa fecha va a seguir vibrando en el corazón de todos, pues difícilmente, volverá a repetirse un acontecimiento como el que tuvimos oportunidad de apreciar ayer en el salón del Teatro Nacional.

La Orquesta Sinfónica ejecutó, teniendo como solista al autor, el primer Concierto para piano y orquesta escrito en Costa Rica, por el conocido pianista y organista, Dn. Carlos Enrique Vargas.

Estábamos seguras que al canzaría un buen éxito, pero el obtenido fue superior a lo esperado.

Primeramente, después de la ejecución magnífica de la Quinta Sinfonía de Beethoven, tuvimos la agradable sorpresa de ver que el Maestro Mariani, cedía la batuta a Dn. Carlos, para que dirigiera la Elegía a Rachmaninoff, por el compuesta, acto que llevó a cabo con entera satisfacción para el público.

Minutos más tarde se iniciaba el Concierto.

Hubo en él momentos en que no nos parecía escuchar simplemente música, oíamos, con nuestras almas extasiadas, algo superior, el sonido maravilloso de aquellas melodías que emanaban de los instrumentos, melodías que pocos meses antes habían sido del espíritu inspirado de nuestro profesor.

El público reconoció unánimemente, el esfuerzo, el talento, la originalidad del joven compositor y después de su primera interpretación los continuos y entusiastas aplausos los obligaron a ejecutar de nuevo el andante, una de las partes más armoniosas.

En el corredor del teatro, al finalizar la audición, la gente comentaba... En el momento en que pase frente a una anciana, oí que exclamaba con voz emocionada y lágrimas en los ojos:

¡Es un honor para nosotros, los hijos de esta Patria, que

Carlos Enrique sea costarricense!

En este momento en que Costa Rica entera se levanta para dar las gracias al hijo que la eleva artísticamente, nosotras, las alumnas del Colegio Superior de Señoritas, nos sentimos orgullosas de tenerlo por profesor y lo felicitamos sinceramente, estamos seguras que ha de seguir alcanzando muchos éxitos en el futuro.

Ultimamente el Colegio Superior de Señoritas se ha visto frecuentado por numerosos elementos artísticos e intelectuales del mundo exterior. En el mes pasado tuvimos sin embargo la grata sorpresa de enterarnos que la Sinfónica Nacional interpretaría por segunda vez el Concierto en este plantel de enseñanza.

Con este motivo el sábado 29 se reunieron en nuestro salón, distinguidas personalidades costarricenses entre las que vimos entrar a Don José Joaquín Vargas, con su familia, doña Berta de Gerli, doña Lotti de González, don Alejandro Monestel, doña Auristela de Jiménez, exdirectora y muy apreciada artista que dirigió unas sentidas palabras a nuestros profesores de música, padre e hijo, numerosas profesoras y exalumnas; vimos también complacidas una representación del colegio de Nuestra Señora de Sión, la escuela de música Santa Cecilia, y las socias del centro K. Y. K.

Las interpretaciones de la Sinfónica así como el concierto, gustaron mucho a las alumnas quienes aplaudían

entusiasmadas. Del concierto la señorita Sheris Mora hizo un acertadísimo comentario.

Al profesor don Carlos Enrique, la señorita Carmen Roldán le hizo entrega en nombre del colegio de un pergamino. Realmente creemos muy acertada la idea de la dirección de entregarle este certificado de honor tan bien merecido.

Para la Sinfónica Nacional y al maestro Mariani, nuestras más sinceras gracias y la más ferviente felicitación deseando ante todo, que esta primera audición no sea para nosotros la última.

También a la dirección nuestro agradecimiento por la magnífica oportunidad que a las alumnas se les brinda de ir día a día afirmando nuestro espíritu artístico.

Hablando después sobre el éxito obtenido por el compositor nos dijo que lo único PASA a la pág. 5.

Tan Refrescante

Tome
Coca-Cola
Bien fría

En la piscina el agua le refresca
"COCA-COLA"

bien fría le refresca interiormente.
Es la bebida que gusta a todos
— tan sabrosa! —

Calidad de precio popular **¢ 0.25**

Embotellada Bajo Contrato Con The Coca-Cola Co. Per
CIA. EMBOTELLADORA DE COSTA RICA, S. A.
LA PATRIA MERECE TODO

La voluntad es la piedra filosofal buscada por la alquimia

CONCURSO "NEUTRODOR"

PATROCINADO POR LA

BOTICA FRANCESA S. A.

"RITMO" abre el siguiente Concurso entre todas las señoritas de los Colegios de Segunda Enseñanza:

Se darán CINCO PREMIOS a las mejores composiciones, no mayores de CINCUENTA PALABRAS, que respondan a la pregunta:

PORQUE NEUTRODOR es el mejor amigo de la Mujer?

Los Premios que ofrece la BOTICA FRANCESA, S. A., son los siguientes.

- PRIMER PREMIO: *Un Bebé.*
- SEGUNDO PREMIO: *Un Juego de Artículos de Tocador.*
- TERCER PREMIO: *Una Caja de Polvos FILODERMA.*
- CUARTO PREMIO: *Un Frasco de Pomada FILODERMA.*
- QUINTO PREMIO: *Un Frasco de Crema PRIMAVERA.*

Todas las contestaciones deben dirigirse a la Dirección de "RITMO" y el Concurso se cierra el día 4 de setiembre próximo.

"RITMO" publicará los nombres de las señoritas vencedoras en el número siguiente.

CUPON CONCURSO NEUTRODOR

Nombre y apellidos

Colegio Año

(Este Cupón debe ser mandado junto a la composición).

Agradecimiento

Ritmo, el periódico que habla de las inquietudes y sucesos de este Colegio, lleva hoy un mensaje de gratitud para nuestro Director, compañeros, alumnas y personas amigas, que en diversas formas manifestaron su preocupación por el estado de mi salud, con motivo de la reciente operación a que fui sometida.

Mi cuarto se enlució con ramos de margaritas rosas y claveles que llevaron mis generosas alumnas y me deleité contemplando los lindos gladiolos que me envió la

Sra. de Lueros. Fui objeto de delicadas atenciones por parte de compañeras y alumnas; algunas me proporcionaron lectura amena y nunca olvidaré los cuidados solícitos que me prodigó Doña Silvia de Cordero a pesar de sus múltiples ocupaciones.

Muy emocionada y sintiendo mi espíritu confortado por tanta bondad, repito a esas amables personas: gracias... muchas gracias.

Estella de Pacheco

San José, Agosto 6 de 1944.

APUNTES

Con gran satisfacción, benévolos lectores, vengo a expresar en estas páginas, la impresión grata que ha causado en mí el artículo que hace pocos días publicara don Fabio Rojas Díaz, y con relación a ese noble y dulce sentimiento que llamamos amor.

Fué para mí, objeto de verdadero placer, el haber analizado las frases de don Fabio y haber visto en su estudio, que el corazón rivaliza con el espíritu, el entusiasmo con la verdad más pura y la belleza con los sentimientos más elevados del alma humana. Es sencillo, sincero. Acaso no es este motivo suficiente, que hace atractivas sus hermosas expresiones?

Cómo podrán faltar estos bellos matices del cuadro, viene que nos presente, si es rica y abundante la fuente de donde emanan?

Es la palabra la designada en esta ocasión para manifestar el sentimiento puro y hondo del corazón. Quedará inculcado en el alma, teniendo siempre presente en la mente, el recuerdo de esta pieza, que también es literaria.

Ha entonado, pues con su lenguaje, un himno al amor y han de quedar grabadas sus frases con el tinte verdadero de la sangre joven que expresa su sentir.

Que mi palabra sincera y entusiasta también, sea otra entonación hacia todo lo delicado y bello, que es lo único que da verdadera reciprocidad al espíritu y franca alegría al corazón.

Julio C. Quintana F.

ROMULO ARTAVIA

Toda clase de artículos de primera necesidad

APARTADO 653 — TELEFONO 3058

San José, Costa Rica

¿Sería Marconi el...

VIENE de la pág. 1
había sido patentado a los investigadores Fessenden y Parn.

Uno de los jueces emitió su voto a este fallo, dijo: hasta ahora la jurisprudencia ha estado de acuerdo en reconocer a Marconi como mundialmente el primero que inventó el inalámbrico. Hay que dar a conocer que, antes que la invención registrada por Marconi, las comunicaciones inalámbricas, recorrian no más que 120 a 130 Kms.; mientras que Marconi las prolongó hasta 9000 Km. Haya sido o no esto un invento, desde el punto de vista legal, lo indudable es que ha proporcionado grandes y múltiples

provechos a la humanidad. Hoy transcurridos 42 años desde este acontecimiento. La decisión de la corte lo califica simplemente como una muestra de la aplicación práctica de la mecánica eléctrica. En base de nuestros actuales conocimientos, no sería indudablemente, algo más que eso, pues lo que Marconi hizo en 1900, también lo puede hacer el técnico de nuestros días. Sin embargo, el hecho del invento de Marconi es que antes que él, varios otros inventores o investigadores ya habían tratado infructuosamente, de materializar este gran invento.

Alberto A. Bravo R.

ARTICULOS PARA TODOS LOS DEPORTES SIEMPRE A LOS
MEJORES PRECIOS

EN EL

ALMACEN DEPORTIVO

LA CASA DE LAS BICICLETAS

C. M. PALMA & C^o

LA VIDA ES SED

Francia en la post-guerra

El tiempo camina con paso regular y constante. Su marcha suena como alegre melodía para unos, lleva un ritmo lentísimo y desesperado para otros.

En el centro del mundo hay un océano que fue para los antiguos, Mar Tenebroso, y hoy es para nosotros Mar de Esperanzas. A un lado de ese océano hay un Continente nuevo. Lo habitan hombres, mujeres, niños, que viven, trabajan y luchan bajo el cielo despejado de países libres y ricos. En la otra orilla, existe un Continente viejo, que se desgarró y sufre en cada jirón de alma y de cuerpo, que el verdugo arranca a sus hijos.

Hay desolación y angustia infinitas en los rostros cada- véricos, en los campos yer- mos, en las ciudades desier- tas o medio derruidas. Pero el espíritu incansable que no se rinde, confirma una vez más su supremacía.

En lo que fue el centro mo- tiz, el corazón del mundo, hay una concentración subte- rránea de todas las fuerzas invencibles, de todas las vi- cencias de una historia, de

una civilización, de un mun- do. Es Francia, es su espíritu heroico e inmortal que desde el galo primitivo y arrogan- te, alienta en esa unidad ma- ravillosa que nace de la com- penetración profunda de in- números factores.

Es ese patriotismo, ese al- go muy hondo que anima al muchacho estudiante, obrero o campesino; al hombre ru- do del mar y de la montaña; al intelectual y al artista, que cruzan y abandonan, tras peligrosos éxitos a través del suelo conquistado, ex- puestos a caer en la terrible red del espionaje o bajo la metralla del boche, la Patria amada, para cruzar el mar en botes que hacen agua e ir a luchar por Ella.

Es Francia, que surge del ayer, renueva su vida y su valor purificándose en la an- gustia del presente, para pro- yectarse como faro luminoso en el porvenir. Es la esperan- za que, arraigada en cada pe- cho francés, hace levantar la frente y palpar el corazón mientras se mira a lo alto.

Preguntamos: ¿Qué es lo que busca el hombre libre al teñir las aguas de los mares

PARA CALCETERIA
y ARTICULOS DE PUNTO
"LA COMPETIDORA"
G. BROUTIN & C^o
Pasaje Amerling
TELEFONO 4176 — APARTADO 390

o regar la tierra de los cam- pos con su sangre? ¿No es acaso eso mismo que Francia dió al mundo: Libertad, Igual- dad y Fraternidad? Tesoro in- apreciable que el hombre libre ama y defiende del tira- no que trata de pisotear- lo!

Siendo Francia lo que ha- sido, lo que es y lo que tie- ne que ser, su puesto en el mundo, que hoy se forja con el dolor de cada alma y de la vida de millones de se- res, no puede estar sino al lado de la Justicia Vencedo- ra, que así sí será Justicia.

Y eso lo piensan y lo sien- ten aquéllos en cuyas ma- nos está el destino del mun- do. Lo pide el corazón de cada hombre.

Así deberá ser, para que toda esa fuerza viva, esa su- perioridad que tiene raíces tan profundas y que es ma- terial básico; más aún,

sea el espíritu que guíe la reconstrucción de un mundo mejor, de una patria univer- sal, grande y acogedora, pa- cífica y libre, a que la hu- manidad aspira. Para que los hijos de esa patria pró- spera, ganada y hecha con amor, conozcan el Camino, la Verdad y la Vida.

CRUZ DEL SUR.
Juana de Dios Bonilla
IV año A.

RINCON MUSICAL . . .
VIENE de la pág. 2

que le dolía era el pensar que pronto don Carlos Enri- que se perdería del ambien- te de Costa Rica para asom- brar al mundo entero, pero la reflexión de una columna presente hizo pensar: en la verdad: podrá ir muy lejos, pero vivirá siempre donde obtuvo su primera gloria, en su patria, en la memoria de todos los que oímos su mag- nífica interpretación

VISITE UD.

"LA GLORIA"

(La Tienda de Moda)

Santiago Crespo y Cia.

Dr. Jorge Brealey Chavarría

Médico Homeópata

Enfermedades de niños
Trastornos Ginecológicos
y Afecciones de la Piel

HORAS DE OFICINA

Todos los días de 11:30 a. m. a 1 p. m.
Sábado de 1 p. m. a 5 p. m.
Domingo de 8 a. m. a 12 m.

Costado Norte de la Pulpería La Reforma
Barrio Luján.

Devolver bien por mal es el mejor negocio.

¿QUE IMPRESION CAUSA USTED EN LOS DEMAS?

¿Se pregunta usted a veces qué impresión causa en los demás? El siguiente cuestionario, basado en pruebas psicológicas, le permitirá a usted formarse una idea general de la simpatía que inspira y su capacidad de tener amigos.

Conteste SI o NO a cada pregunta y vea luego las respuestas.

- 1.—Expresa usted sus opiniones libremente y sin que se las pidan?
- 2.—Se considera usted superior a tres de sus mejores amigos?
- 3.—Le gusta comer sin compañía?
- 4.—Lee crónicas de crímenes?
- 5.—Le interesan pruebas por el estilo de ésta?
- 6.—Acostumbra hablar de sus aspiraciones, decepciones y dificultades?
- 7.—Pide prestado con frecuencia?
- 8.—Le gusta ir a fiestas en las que tenga que gastar?
- 9.—Cuando refiere algún suceso lo hace dando hasta los menores detalles?
- 10.—Se jacta de ser absolutamente franco?
- 11.—Se hace usted esperar en las citas?
- 12.—Es amigo de los niños?
- 13.—Le gusta dar bromas?
- 14.—Le parece ridículo que se enamoren las gentes de edad madura?
- 15.—Antipatiza usted profundamente con más de siete personas?
- 16.—Cultiva usted resentimientos?
- 17.—Emplea con frecuencia palabras semejantes a "pavoroso", "espantoso", "brutal"?
- 18.—Se impacienta con las telefonistas y los dependientes de tiendas?
- 19.—Considera estúpidos y faltos de interés a quienes no comparten sus aficiones y entusiasmos por la música, los libros o los deportes?
- 20.—Crítica con frecuencia y en su cara a las personas de su familia, a sus amigos, y a sus empleados?
- 21.—Se deprime y desanima cuando le salen mal las cosas?
- 22.—Falta a su palabra tantas veces como la cumple. (Piénselo antes de contestar).
- 23.—Se alegra sinceramente del éxito de sus amigos (cuando a usted le ha ido mal)?
- 24.—Murmura de cuando en cuando?

RESPUESTAS:

- | | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| 1.—No | 7.—No | 13.—No | 19.—No |
| 2.—No | 8.—Sí | 14.—No | 20.—No |
| 3.—No | 9.—No | 15.—No | 21.—No |
| 4.—Sí | 10.—No | 16.—No | 22.—No |
| 5.—Sí | 11.—Sí | 17.—Sí | 23.—Sí |
| 6.—Sí | 12.—Sí | 18.—No | 24.—Sí |

He aquí las respuestas de las preguntas anteriores referentes a sus dotes de popularidad. Conforme las respuestas que se haya dado con las insertas con las que aquí se dan y anótese un punto cada vez que coincidan. Cuanto más alta sea la puntuación puede usted considerarse más

VISITE LA TIENDA Y CAMISERIA de JAIME COSIOL

EL SABIO

Tenia fama de sabio, y a cuantos extranjeros llegaban a la comarca les ponderaban sus profundos conocimientos de la vida y de la naturaleza.

Un día vino un anciano ciego y renombre eclipsaba todas las glorias, y solicitó ser conducido a la presencia del sabio.

—He oído—dijo—que tus paisanos te admiran por tu saber, y he querido aprender algo de ti. ¿Me permitirás que te pregunte cómo juzgas esta vida?

—¡Oh, anciano, mucho me pides, cuando ni de mí mismo puedo ser juez!

—Acaso fui muy lejos. Díme solamente qué es la luz que nos alumbraba.

—Sé aquello que tú has dicho: que es luz y que nos alumbraba.

—Bien. Elige tú el asunto. Dime la causa de alguna cosa, la postrera consecuencia de una acción. Habla, que yo te escucharé gustoso.

—Grandemente me honras, ilustre anciano, al olvidar mi

triste condición. ¡Recuerda que hablas con un ser humano!

—¿Y quizás, por ser hombre, no has comprendido el espacio, ni la eternidad, ni el universo, ni siquiera tu alma y el objeto de tu vida?...

—Nada de esto he comprendido.

—¿Eres feliz?

—Ignoro aún qué significa por felicidad.

—¿Cómo me probarías la existencia de Dios?

—Y tú, ¿cómo probarías que Dios no existe?

—No obstante, al sol, yo lo veo, todos lo ven...

—¿Lo verías si fueras ciego, o desde el fondo de una mina?

—Tu decantada sabiduría, ¿se reduce, pues, a esto?

—Así es.

El anciano, cuyo renombre eclipsaba todas las glorias, se inclinó respetuosamente y murmuró.

—En verdad que eres sabio y grande como pocos!

Constancio C. Vigil.

TIENDA "BAZAR SAN JOSE"

de DAVID RUBINSTEIN e HIJOS

Le ofrece a usted:

Especialidad en ropa hecha, calzado fino para grandes y niños, surtido en sederías.

— TELEFONO 1832 —

seguro de inspirar simpatías. Desde luego, la puntuación más alta es 24; pero no se sienta usted antipático si no le alcanza. Puede usted tener nada más que 16 puntos y ser considerado como persona muy agradable.

Ninguna puerta se abre a la palabra sin amor.